



VOXEL
SCHOOL

CENTRO UNIVERSITARIO
DE ARTES DIGITALES

DOBLE MÁSTER EN ESCULTURA DIGITAL Y CONCEPT ART

Prácticas profesionales en **Kraken Studios**



Proyecto del alumno Santiago Arderius

DOBLE MÁSTER EN ESCULTURA DIGITAL Y CONCEPT ART

Combina la formación técnica y artística de dos disciplinas que te darán un perfil altamente especializado en el campo del diseño, la preproducción del apartado visual y la dirección artística de un proyecto creativo de base digital mientras aprendes las principales técnicas, herramientas y metodologías de producción de modelos 3D y esculturas digitales, abarcando desde el estudio del volumen en la escultura tradicional hasta el modelado orgánico en alta resolución y la impresión 3D.



TOP 12
MUNDIAL EN
**GAME DESIGN &
DEVELOPMENT**



TOP 15
MUNDIAL EN
**CONCEPT ART &
ILLUSTRATION**

Proyecto del alumno Jaime Gutiérrez



*Entre las 14 mejores escuelas de artes
digitales del mundo*

VOXEL SCHOOL

Bienvenidos al mejor Centro Universitario en habla hispana.

Únete a la comunidad hispanohablante de artistas digitales de referencia y haz destacar tu trabajo gracias a nuestro profesorado formado por los mejores artistas de las principales compañías del entertainment del mundo y la calidad de nuestros programas formativos.

10 MESES | 840 HORAS

MODALIDAD PRESENCIAL O SEMIPRESENCIAL

Especialízate en el uso avanzado de herramientas digitales para modelado y texturizado, aplicadas a la producción de cine, publicidad y videojuegos

SOFTWARE DEL CURSO

Adobe Photoshop
ZBrush
Autodesk Maya
Autodesk 3Ds Max
Substance Suite
Unreal Engine
Marvelous Designer
Arnold
Adobe Photoshop
Capture reality

SALIDAS PROFESIONALES

Concept Artist
Surfacing Artist
3D Generalist
Storyboard Artist
Character Designer Artist
Character Modeling Artist
Digital Sculptor
Environment & Props Modeling Artist
Color Artist
Environment & Props Designer
Visual Development Artist

¡Échale un vistazo al trabajo de nuestros alumnos!

PLAY REEL CONCEPT ART →

PLAY REEL ESCULTURA →

ACADEMIC



PARTNER

AUTODESK
Authorized Training Center



Mario González Alfaya -The Rookies Awards 2023: Finalist, Draft Selection



VOXEL SCHOOL | CENTRO UNIVERSITARIO DE ARTES DIGITALES

MÓDULO 1 **ARTE 2D Y 3D, MODELADO Y ESCULTURA DIGITAL**

FUNDAMENTOS Y TÉCNICAS ESCULTÓRICAS

Aprende volumen, proporción y anatomía en escultura tradicional como base esencial para escultores digitales.

MODELADO 3D

Iníciate en el modelado digital con software profesional para crear tus primeros objetos 3D.

ESCULTURA DIGITAL

Domina técnicas avanzadas de escultura digital y crea modelos orgánicos de alta poligonización.

DIBUJO ANATÓMICO: DISEÑO DE PERSONAJES

Estudia anatomía y dibujo gestual para diseñar personajes antropomorfos con precisión.

MÓDULO 1

ARTE 2D Y 3D, MODELADO Y ESCULTURA DIGITAL

DIBUJO ZOLÓGICO: DISEÑO DE CRIATURAS

Analiza la anatomía animal para diseñar criaturas creíbles y con fundamentos realistas.

DIBUJO Y PERSPECTIVA: DISEÑO DE OBJETOS Y ESCENARIOS

Aplica perspectiva lineal en la creación 3D de escenarios, vehículos y objetos.

DIBUJO Y GUION GRÁFICO: STORYBOARDING

Crea guiones gráficos visuales para representar historias, procesos y flujos narrativos.

MÓDULO 2

COLOR, COMPOSICIÓN Y TÉCNICAS AVANZADAS EN 3D

MODELADO DE ESCENARIOS Y OBJETOS

Modela escenarios, vehículos y objetos con las técnicas actuales del modelado digital.

MODELADO Y SIMULACIÓN DE TEJIDOS

Modela ropa y tejidos en 3D aplicando herramientas y simulaciones hiperrealistas.

MODELADO DE PERSONAJES Y CRIATURAS

Crea personajes y criaturas complejas con detalle para animación y render artístico.

COLOR Y COMPOSICIÓN FOTORREALISTA

Genera color fotorrealista con pintura digital e integración fotográfica en tus diseños.

COLOR Y COMPOSICIÓN ESTILIZADA

Aplica teoría del color estilizado con técnicas digitales físicas y perceptivas.

MÓDULO 3

PIPELINE DE PRODUCCIÓN 3D

MATERIALES Y TEXTURIZADO

Texturiza objetos 3D en tiempo real con materiales físicos y software avanzado.

ILUMINACIÓN Y RENDER

Mejora tus modelos con iluminación, atmósfera y técnicas de render profesional.

PROTOTIPADO E IMPRESIÓN 3D

Aprende a crear modelos 3D optimizados para impresión física.

ESCANEADO Y FOTOGRAMETRÍA

Extrae geometría 3D precisa a partir de imágenes usando técnicas actuales.



MÓDULO 4

TALLER DE PROYECTOS

PROYECTO DE GRUPO

Colabora en ferias y festivales para crear red profesional y mostrar tus trabajos.

PORTFOLIO DEMO-REEL

Desarrolla un proyecto visual como demo reel con apoyo docente y estándares de calidad.

MÓDULO 5

PRÁCTICAS PROFESIONALES

PRÁCTICAS PROFESIONALES EN KRAKEN STUDIOS

Culmina tu formación con prácticas reales en Kraken Studios



PRÁCTICAS PROFESIONALES EN KRAKEN STUDIOS

Los estudiantes del **Doble Máster en Escultura Digital y Concept Art** realizan prácticas profesionales en la aclamada compañía Kraken Studios, conocidos por sus increíbles creaciones 3D para **impresión digital de juegos de tablero** así como por su participación en numerosas **películas de animación y videojuegos**.

Los alumnos seleccionados por Kraken Studios, según los criterios y necesidades del estudio, tendrán el privilegio de **participar en un proyecto del estudio**.



Mario González Alfaya -The Rookies Awards 2023 : Finalist, Draft Selection

ESTE DOBLE MÁSTER ES PARA TI SI...

Buscas perfeccionar sus habilidades y avanzar profesionalmente como artista 3D y 2D.

Deseas especializarte en el concept art tras completar tu formación.

Eres un artista del entretenimiento en cine, TV, videojuegos u otros medios.

Eres autodidacta con experiencia que busca estudios y oportunidades profesionales.



Proyecto de la alumna Marina Rodríguez

VUESTRO ÉXITO ES NUESTRO ORGULLO

*Únete a una comunidad de artistas formados en nuestras aulas
que hoy son referentes de la industria e inspiran
a las nuevas generaciones*



CARMEN PACHÓN ANGONA

ENVIRONMENT ARTIST

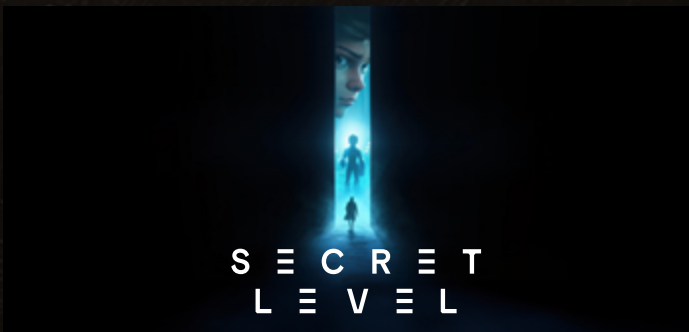
PÉNDULO STUDIOS



INÉS MARTÍNEZ

3D ARTIST

UBISOFT BARCELONA



RAMÓN MARTÍN VENTAS

LOOKDEV & LIGHTING ARTIST

ILLUSORIUM STUDIOS



ANTONIO DÍAZ NAVAJAS

ENVIRONMENT ARTIST

PLAYGROUND GAMES

ORGULLOSOS DEL TRABAJO DE NUESTROS ALUMNOS Y PROFESORES EN ESTE GRAN VIDEOJUEGO

LORDS OF THE FALLEN

STUDIO HEAD

JOAQUÍN OTAZU ZUNZUNEGUI

ART HEAD

ÁNGEL BLANCO AMORES

PRODUCTION

PATRICIA PÉREZ MENÉNDEZ
ENRIQUE VALDERRAMA CENALMOR
ENRIQUE MOYA BADANO
LUCÍA MARTÍNEZ CASINO

CHARACTER ARTISTS

ANTONIO PONS HERRERO
CARLOS FUENTE MERINO
IRENE MUÑOZ DE TORRES
JAIME DÁVILA SIMÓN
JORGE CASTAÑO RABASCO
LAURA REYES
CARLOS S. COLLADO MARUGÁN

LEAD CONCEPT ARTIST

CARLOS ORTIZ MORENO

CONCEPT ARTIST

ADRIÁN DONO CARAMÉS

LEAD ENVIRONMENT ARTISTS

FERNANDO DELGADO PÉREZ
GONZALO DE FRANCISCO HERNANDO
JULÉN GARCÍA CALVO
ROCÍO VALENTÍN ARMENTEROS

ASSOCIATE LEAD ENVIRONMENT ARTIST

PABLO CARACENA ARGUDO

ENVIRONMENT ARTIST

DIEGO SAINZ CARREÑO
JAVIER GUIJARRO PARDO
MERCEDES TIRADO FRÍAS
MIRIAM JABBOUR ALMELA
ÓSCAR CHIVITE CARRILLO
PAULA TARDÓN MARINAS
RODRIGO SERRANO GARCÍA
SERENA LÓPEZ PÉREZ
VÍCTOR DEL CASTILLO GONZÁLEZ

LEAD WEAPON ARTIST

CARLOS LORCA ÁLVARO

WEAPON ARTISTS

ADRIÁN SANZ CÁRCAMO

ALEXANDER KOLESNIKOV

DANIEL M. BROTONS

DARÍO PÉREZ SANZ

DAVID G. MARTÍNEZ RODRÍGUEZ

DIEGO PEREA

FERNANDO RAMOS MADRID

MIRIAM BARCO

QUIQUE BISBAL SOLER

ROBERTO A. GONZÁLEZ ARDID

SALVADOR BAÑOS GONZÁLEZ

SARA MADADI

SERGIO BLEDA ESTEBAN

VÍCTOR M. PÉREZ MARÍN

VXF ARTISTS

CARMELO VÁZQUEZ NAVARRO

FERNANDO CALVO GUTIÉRREZ

ADDITIONAL ART

ITZIAR CANALES URIZAL

EXECUTIVE MANAGEMENT

RONALD SCHAFFNER

IGNACIO MARTÍNEZ DE SALAZAR

JOSE CUESTA MARTÍNEZ

CREA LO IMPOSIBLE



VOXEL
S C H O O L

CENTRO UNIVERSITARIO DE ARTES DIGITALES

C. de los Vascos, 25, 28040 Madrid

Horario: de lunes a viernes de 08:30h a 21:30h

+34 911 805 570 | 911 668 882

orientacion@voxelschool.com

www.voxelschool.com

