



MÁSTER EN
ESCULTURA DIGITAL

Laboratorio de Práctica profesional con **Kraken Studios**



Proyecto del alumno Adrián López

MÁSTER EN ESCULTURA DIGITAL

Utilizarás las principales herramientas, técnicas y metodologías de producción de modelos 3D y esculturas digitales, abarcando desde el estudio del volumen en la escultura tradicional hasta el modelado orgánico en alta resolución y la impresión 3D.

Adquiere un perfil altamente cualificado que te permitirá trabajar en el ámbito de las artes visuales y las diferentes industrias del entretenimiento como el cine, la publicidad, el diseño objetual o los videojuegos.



TOP 12
MUNDIAL EN
**GAME DESIGN &
DEVELOPMENT**

Proyecto de la alumna Laura Irujo

 **VOXEL**
SCHOOL | CENTRO UNIVERSITARIO
DE ARTES DIGITALES



*Entre las 14 mejores escuelas de artes
digitales del mundo*

VOXEL SCHOOL

Bienvenidos al mejor Centro Universitario en habla hispana.

Únete a la comunidad hispanohablante de artistas digitales de referencia y haz destacar tu trabajo gracias a nuestro profesorado formado por los mejores artistas de las principales compañías del entertainment del mundo y la calidad de nuestros programas formativos.



10 MESES | 600 HORAS | 3H AL DÍA

MODALIDAD PRESENCIAL O SEMIPRESENCIAL



¡Échale un vistazo al trabajo de nuestros alumnos!

[PLAY REEL](#) →

Especialízate en el uso avanzado de herramientas digitales para modelado y texturizado, aplicadas a la producción de cine, publicidad y videojuegos

Desarrolla un perfil técnico y artístico para integrarte en el sector de las artes visuales y la industria del entretenimiento: cine, publicidad, diseño de producto y videojuegos.

 **AUTODESK**
Authorized Training Center

Proyecto del alumno Francesc Xavier Perona

SOFTWARE DEL CURSO

Autodesk 3Ds Max
Autodesk Maya
ZBrush
Substance Suite
Marvelous Designer
Arnold
Adobe Photoshop
Adobe Premiere Pro

SALIDAS PROFESIONALES

Character Artist
Surfacing Artist
Environment Artist
3D Generalist
Modeling Artist

 **VOXEL**
SCHOOL

CENTRO UNIVERSITARIO
DE ARTES DIGITALES

MÓDULO 1
FUNDAMENTOS
DEL MODELADO 3D

FUNDAMENTOS Y TÉCNICAS ESCULTÓRICAS

Aprende volumen, proporción y anatomía en escultura tradicional, y adquiere la base teórica que todo escultor digital necesita.

MODELADO 3D

Iníciate en el modelado digital 3D aprendiendo a usar software y herramientas para la creación de objetos tridimensionales.

ESCALDADURA DIGITAL

Aplica tecnologías avanzadas en escultura digital para modelar personajes y objetos orgánicos con gran detalle y alta poligonización.



MÓDULO 2
ESCULTURA
Y MODELADO
DIGITAL

MODELADO DE ESCENARIOS Y OBJETOS

Modela escenarios, vehículos y objetos digitales aplicando metodologías y procesos actuales del modelado profesional.

MODELADO Y SIMULACIÓN DE TEJIDOS

Aprende a crear ropas y tejidos digitales con herramientas especializadas, logrando simulaciones detalladas y realistas.

MODELADO DE PERSONAJES Y CRIATURAS

Crea personajes y criaturas complejas en 3D, aptas tanto para render artístico como para animación en videojuegos y cine.

TEENAGE
ARCADE ROOM

► CREATED BY
ALEJANDRO MARAVER
OLLERS

INSPIRED CONCEPT ART BY
ROBERT GALLIERS

MÓDULO 3 TÉCNICAS AVANZADAS

MATERIALES Y TEXTURIZADO

Texturiza objetos 3D con software avanzado y genera materiales de calidad para escenas con iluminación fotorrealista.

ILUMINACIÓN Y RENDER

Mejora el acabado visual de tus modelos digitales aplicando iluminación, atmósferas y técnicas de render avanzado.

PROTOTIPADO E IMPRESIÓN 3D

Aprende a crear modelos 3D listos para impresión, dominando técnicas y procesos específicos del modelado imprimible.

ESCANEADO Y FOTOGRAFETRÍA

Determina propiedades geométricas de objetos usando imágenes fotográficas mediante técnicas actuales de reconstrucción 3D.

MÓDULO 4

TALLER DE PROYECTOS

PROYECTO DE GRUPO

Participa en proyectos reales de videojuegos, animación o VFX, colaborando con distintos equipos como en la industria.

PORTFOLIO DEMO-REEL

Desarrolla un proyecto artístico y visual libre como demo reel, con apoyo docente y enfoque profesional durante todo el proceso.

MÓDULO 5

LABORATORIO DE PRÁCTICA PROFESIONAL

Culmina tu formación con el Laboratorio de Práctica Profesional en colaboración con Kraken Studios



LABORATORIO DE PRÁCTICA PROFESIONAL CON KRAKEN STUDIOS

Los estudiantes del máster en **Escultura Digital** formarán parte de un laboratorio de práctica profesional en la aclamada compañía Kraken Studios, conocidos por sus increíbles creaciones 3D para **impresión digital de juegos de tablero** así como por su participación en numerosas **películas de animación y videojuegos**.

Voxel School acoge en su campus un laboratorio permanente del estudio para facilitar a los estudiantes el **acceso a su tecnología y pipeline**.



Proyecto de la alumna Marta Dóniga

ESTE MÁSTER ES PARA TI SI...

Buscas perfeccionar sus habilidades y avanzar profesionalmente como generalista 3D.

Deseas especializarte en el ámbito 3D tras completar tu formación.

Eres un artista del entretenimiento en cine, TV, videojuegos u otros medios.

Eres autodidacta con experiencia que busca estudios y oportunidades profesionales.



Proyecto del alumno Nicolás Fariñas Astudillo

VUESTRO ÉXITO ES NUESTRO ORGULLO

Únete a una comunidad de artistas formados en nuestras aulas que hoy son referentes de la industria e inspiran a las nuevas generaciones



CARMEN PACHÓN ANGONA

ENVIRONMENT ARTIST

PÉNDULO STUDIOS



INÉS MARTÍNEZ

3D ARTIST

UBISOFT BARCELONA

S E C R E T
L E V E L

RAMÓN MARTÍN VENTAS

LOOKDEV & LIGHTING ARTIST

ILLUSORIUM STUDIOS



ANTONIO DÍAZ NAVAJAS

ENVIRONMENT ARTIST

PLAYGROUND GAMES

ORGULLOSOS DEL TRABAJO DE NUESTROS ALUMNOS Y PROFESORES EN ESTE GRAN VIDEOJUEGO

LORDS OF THE FALLEN

STUDIO HEAD

JOAQUÍN OTAZU ZUNZUNEGUI

ART HEAD

ÁNGEL BLANCO AMORES

PRODUCTION

PATRICIA PÉREZ MENÉNDEZ

ENRIQUE VALDERRAMA CENALMOR

ENRIQUE MOYA BADANO

LUCÍA MARTÍNEZ CASINO

CHARACTER ARTISTS

ANTONIO PONS HERRERO

CARLOS FUENTE MERINO

IRENE MUÑOZ DE TORRES

JAIME DÁVILA SIMÓN

JORGE CASTAÑO RABASCO

LAURA REYES

CARLOS S. COLLADO MARUGÁN

LEAD CONCEPT ARTIST

CARLOS ORTIZ MORENO

CONCEPT ARTIST

ADRIÁN DONO CARAMÉS

LEAD ENVIRONMENT ARTISTS

FERNANDO DELGADO PÉREZ

GONZALO DE FRANCISCO HERNANDO

JULEN GARCÍA CALVO

ROCÍO VALENTÍN ARMENTEROS

ASSOCIATE LEAD ENVIRONMENT ARTIST

PABLO CARACENA ARGUDO

ENVIRONMENT ARTIST

DIEGO SAINZ CARREÑO

JAVIER GUIJARRO PARDO

MERCEDES TIRADO FRÍAS

MIRIAM JABBOUR ALMELA

ÓSCAR CHIVITE CARRILLO

PAULA TARDÓN MARINAS

RODRIGO SERRANO GARCÍA

SERENA LÓPEZ PÉREZ

VÍCTOR DEL CASTILLO GONZÁLEZ

LEAD WEAPON ARTIST

CARLOS LORCA ÁLVARO

WEAPON ARTISTS

ADRIÁN SANZ CÁRCAMO

ALEXANDER KOLESNIKOV

DANIEL M. BROTONS

DARÍO PÉREZ SANZ

DAVID G. MARTÍNEZ RODRÍGUEZ

DIEGO PEREA

FERNANDO RAMOS MADRID

MIRIAM BARCO

QUIQUE BISBAL SOLER

ROBERTO A. GONZÁLEZ ARDID

SALVADOR BAÑOS GONZÁLEZ

SARA MADADI

SÉRGIO BLEDA ESTEBAN

VÍCTOR M. PÉREZ MARÍN

VFX ARTISTS

CARMELO VÁZQUEZ NAVARRO

FERNANDO CALVO GUTIÉRREZ

ADDITIONAL ART

ITZIAR CANALES URIZAL

EXECUTIVE MANAGEMENT

RONALD SCHAFFNER

IGNACIO MARTÍNEZ DE SALAZAR

JOSE CUESTA MARTÍNEZ

CREA LO IMPOSIBLE



VOXEL
SCHOOL

CENTRO UNIVERSITARIO DE ARTES DIGITALES

C. de los Vascos, 25, 28040 Madrid

Horario: de lunes a viernes de 08:30h a 21:30h

+34 911 805 570 | 911 668 882

orientacion@voxelschool.com

www.voxelschool.com

