VOXEL SCHOOL | CENTRO UNIVERSITARIO DE ARTES DIGITALES

MÁSTER EN ESCULTURA DIGITAL

Prácticas profesionales en **Kraken Studios**

KRAKEN STUDIOS

Proyecto de la alumna Paula Tari Ruiz

MÁSTER EN
ESCULTURA DIGITAL

Utilizarás las principales herramientas, técnicas y metodologías de producción de modelos 3D y esculturas digitales, abarcando desde el estudio del volumen en la escultura tradicional hasta el modelado orgánico en alta resolución y la impresión 3D.

Adquiere un perfil altamente cualificado que te permitirá trabajar en el ámbito de las artes visuales y las diferentes industrias del entretenimiento como el cine, la publicidad, el diseño objetual o los videojuegos.

TOP 12
MUNDIAL EN
GAME DESIGN & DEVELOPMENT

Proyecto de la alumna Laura Irujo

VOXEL SCHOOL | CENTRO UNIVERSITARIO DE ARTES DIGITALES

Entre las 14 mejores escuelas de artes digitales del mundo

VOXEL SCHOOL

Bienvenidos al mejor Centro Universitario en habla hispana.

Únete a la comunidad hispanohablante de artistas digitales de referencia y haz destacar tu trabajo gracias a nuestro profesorado formado por los mejores artistas de las principales compañías del entertainment del mundo y la calidad de nuestros programas formativos.

VOXEL SCHOOL | CENTRO UNIVERSITARIO DE ARTES DIGITALES

10 MESES | 600 HORAS | 3H AL DÍA

MODALIDAD PRESENCIAL O SEMIPRESENCIAL

¡Échale un vistazo al trabajo de nuestros alumnos!

PLAY REEL →

Especialízate en el uso avanzado de herramientas digitales para modelado y texturizado, aplicadas a la producción de cine, publicidad y videojuegos

Desarrolla un perfil técnico y artístico para integrarte en el sector de las artes visuales y la industria del entretenimiento: cine, publicidad, diseño de producto y videojuegos.

AUTODESK
Authorized Training Center

SOFTWARE DEL CURSO

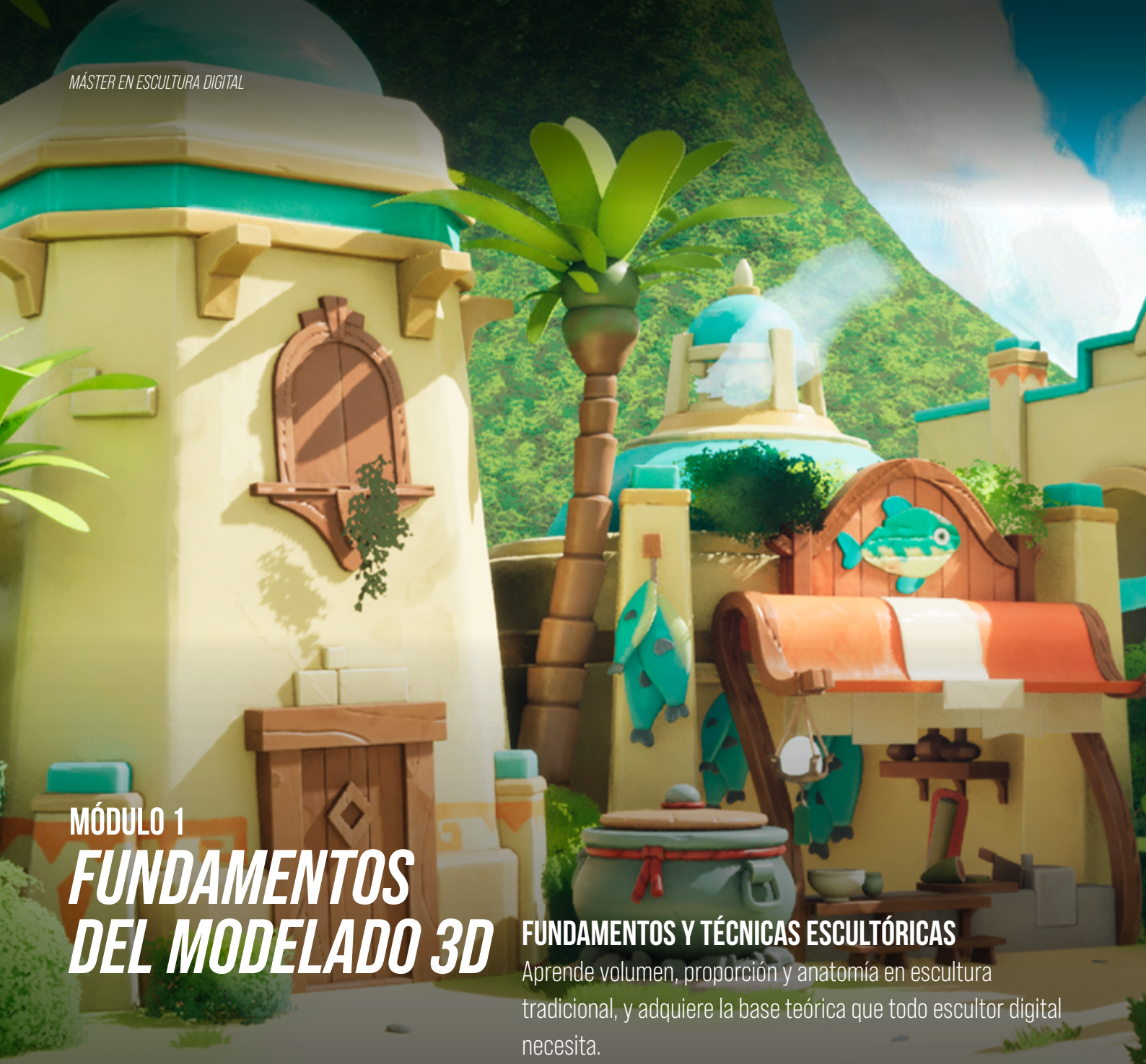
- Autodesk 3Ds Max
- Autodesk Maya
- ZBrush
- Substance Suite
- Marvelous Designer
- Arnold
- Adobe Photoshop
- Adobe Premiere Pro

SALIDAS PROFESIONALES

- Character Artist
- Surfacing Artist
- Environment Artist
- 3D Generalist
- Modeling Artist

Proyecto del alumno Alejandro Maraver Ollers

VOXEL SCHOOL | CENTRO UNIVERSITARIO DE ARTES DIGITALES



MÓDULO 1

FUNDAMENTOS DEL MODELADO 3D

FUNDAMENTOS Y TÉCNICAS ESCULTÓRICAS

Aprende volumen, proporción y anatomía en escultura tradicional, y adquiere la base teórica que todo escultor digital necesita.

MODELADO 3D

Iníciate en el modelado digital 3D aprendiendo a usar software y herramientas para la creación de objetos tridimensionales.

ESCULTURA DIGITAL

Aplica tecnologías avanzadas en escultura digital para modelar personajes y objetos orgánicos con gran detalle y alta poligonización.

Proyecto del alumno Julen Mendioroz

MÓDULO 2

ESCULTURA Y MODELADO DIGITAL

MODELADO DE ESCENARIOS Y OBJETOS

Modela escenarios, vehículos y objetos digitales aplicando metodologías y procesos actuales del modelado profesional.

MODELADO Y SIMULACIÓN DE TEJIDOS

Aprende a crear ropas y tejidos digitales con herramientas especializadas, logrando simulaciones detalladas y realistas.

MODELADO DE PERSONAJES Y CRIATURAS

Crea personajes y criaturas complejas en 3D, aptas tanto para render artístico como para animación en videojuegos y cine.

Proyecto del alumno Francesc Xavier Perona

MÓDULO 3
TÉCNICAS AVANZADAS

MATERIALES Y TEXTURIZADO
Texturiza objetos 3D con software avanzado y genera materiales de calidad para escenas con iluminación fotorrealista.

ILUMINACIÓN Y RENDER
Mejora el acabado visual de tus modelos digitales aplicando iluminación, atmósferas y técnicas de render avanzado.

PROTOTIPADO E IMPRESIÓN 3D
Aprende a crear modelos 3D listos para impresión, dominando técnicas y procesos específicos del modelado imprimible.

ESCANEADO Y FOTOGRAMETRÍA
Determina propiedades geométricas de objetos usando imágenes fotográficas mediante técnicas actuales de reconstrucción 3D.

Proyecto del alumno Javier Figueruelo Muñoz

MÓDULO 4
TALLER DE PROYECTOS

PROYECTO DE GRUPO
Participa en proyectos reales de videojuegos, animación o VFX, colaborando con distintos equipos como en la industria.

PORTFOLIO DEMO-REEL
Desarrolla un proyecto artístico y visual libre como demo reel, con apoyo docente y enfoque profesional durante todo el proceso.

MÓDULO 5
PRÁCTICAS PROFESIONALES

PRÁCTICAS PROFESIONALES EN KRAKEN STUDIOS
Culmina tu formación con prácticas reales en Kraken Studios

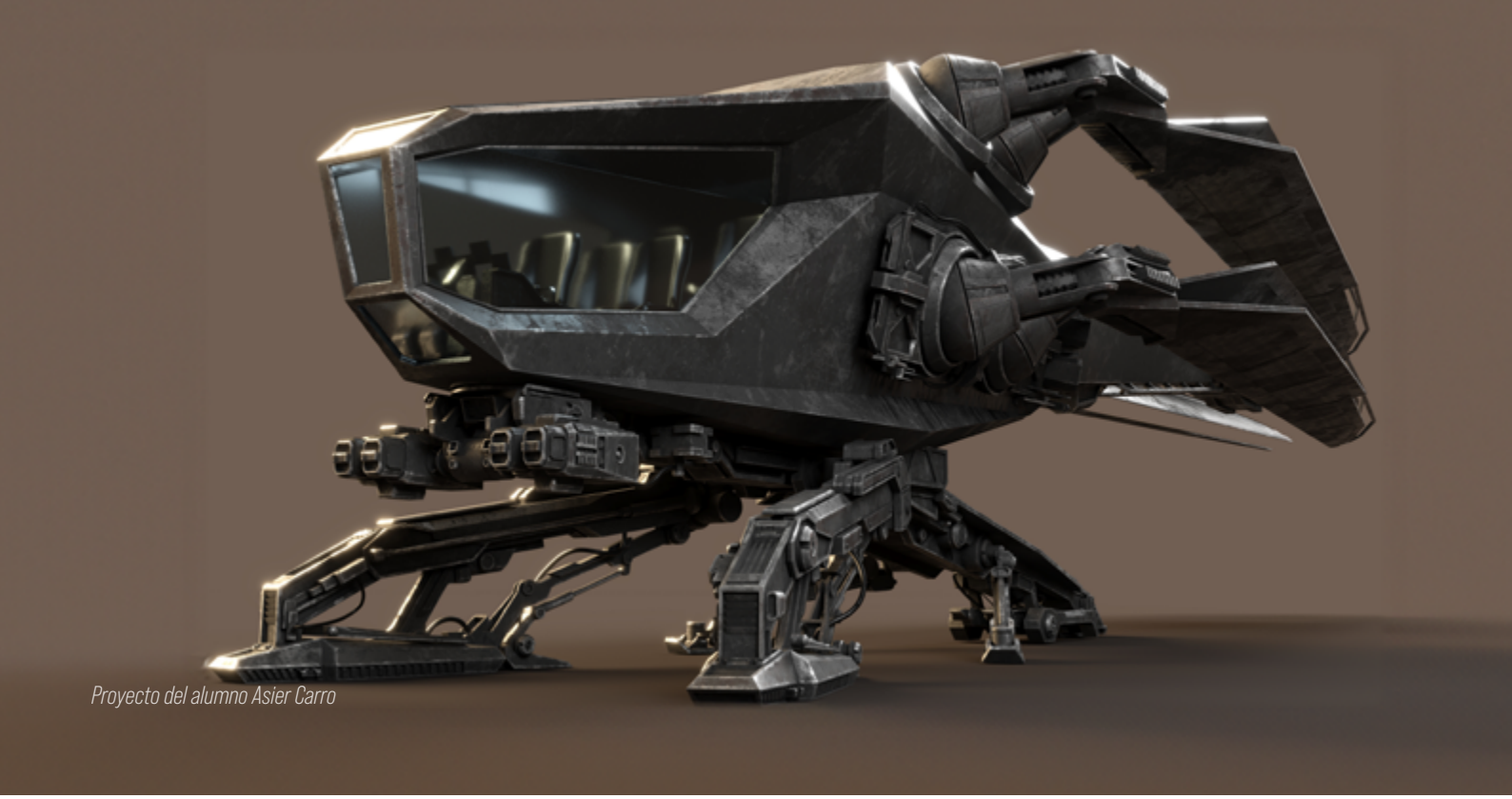
Proyecto del alumno Álvaro Vargas

KRAKEN STUDIOS

PRÁCTICAS PROFESIONALES EN KRAKEN STUDIOS

Los estudiantes del **Máster en Escultura Digital** realizan prácticas profesionales en la aclamada compañía Kraken Studios, conocidos por sus increíbles creaciones 3D para **impresión digital de juegos de tablero** así como por su participación en numerosas **películas de animación y videojuegos**.

Los alumnos seleccionados por Kraken Studios, según los criterios y necesidades del estudio, tendrán el privilegio de **participar en un proyecto del estudio**.



Proyecto del alumno Asier Carro

ESTE MÁSTER ES PARA TI SI...

Buscas perfeccionar sus habilidades y avanzar profesionalmente como generalista 3D.

Deseas especializarte en el ámbito 3D tras completar tu formación.

Eres un artista del entretenimiento en cine, TV, videojuegos u otros medios.

Eres autodidacta con experiencia que busca estudios y oportunidades profesionales.

Proyecto del alumno Nicolás Farías Astudillo

VUESTRO ÉXITO ES NUESTRO ORGULLO

Únete a una comunidad de artistas formados en nuestras aulas que hoy son referentes de la industria e inspiran a las nuevas generaciones

CARMEN PACHÓN ANGONA
ENVIRONMENT ARTIST
PÉNDULO STUDIOS

INÉS MARTÍNEZ
3D ARTIST
UBISOFT BARCELONA

RAMÓN MARTÍN VENTAS
LOOKDEV & LIGHTING ARTIST
ILLUSORIUM STUDIOS

ANTONIO DÍAZ NAVAJAS
ENVIRONMENT ARTIST
PLAYGROUND GAMES

ORGULLOSOS DEL TRABAJO DE NUESTROS ALUMNOS Y PROFESORES EN ESTE GRAN VIDEOJUEGO

STUDIO HEAD
JOAQUÍN OTAZU ZUNZUNEGUI

ART HEAD
ÁNGEL BLANCO AMORES

PRODUCTION
PATRICIA PÉREZ MENÉNDEZ
ENRIQUE VALDERRAMA CENALMOR
ENRIQUE MOYA BADANO
LUCÍA MARTÍNEZ CASINO

CHARACTER ARTISTS
ANTONIO PONS HERRERO
CARLOS FUENTE MERINO
IRENE MUÑOZ DE TORRES
JAIME DÁVILA SIMÓN
JORGE CASTAÑO RABASCO
LAURA REYES
CARLOS S. COLLADO MARUGÁN

LEAD CONCEPT ARTIST
CARLOS ORTIZ MORENO

CONCEPT ARTIST
ADRIÁN DONO CARAMÉS

LEAD ENVIRONMENT ARTISTS
FERNANDO DELGADO PÉREZ
GONZALO DE FRANCISCO HERNANDO
JULEN GARCÍA CALVO
ROCÍO VALENTÍN ARMENTEROS

ASSOCIATE LEAD ENVIRONMENT ARTIST
PABLO CARACENA ARGUDO

ENVIRONMENT ARTIST
DIEGO SAINZ CARREÑO
JAVIER GUIJARRO PARDO
MERCEDES TIRADO FRÍAS
MIRIAM JABBOUR ALMELA
ÓSCAR CHIVITE CARRILLO
PAULA TARDÓN MARINAS
RODRIGO SERRANO GARCÍA
SERENA LÓPEZ PÉREZ
VÍCTOR DEL CASTILLO GONZÁLEZ

LEAD WEAPON ARTIST
CARLOS LORCA ÁLVARO

WEAPON ARTISTS
ADRIÁN SANZ CÁRCAMO
ALEXANDER KOLESNIKOV
DANIEL M. BROTONS
DARÍO PÉREZ SANZ
DAVID G. MARTÍNEZ RODRÍGUEZ
DIEGO PEREA
FERNANDO RAMOS MADRID
MIRIAM BARCO
QUIQUE BISBAL SOLER
ROBERTO A. GONZÁLEZ ARDID
SALVADOR BAÑOS GONZÁLEZ
SARA MADADI
SERGIO BLEDA ESTEBAN
VÍCTOR M. PÉREZ MARÍN

VXF ARTISTS
CARMELO VÁZQUEZ NAVARRO
FERNANDO CALVO GUTIÉRREZ

ADDITIONAL ART
ITZIAR CANALES URIZAL

EXECUTIVE MANAGEMENT
RONALD SCHAFFNER
IGNACIO MARTÍNEZ DE SALAZAR
JOSE CUESTA MARTÍNEZ

CREA LO IMPOSIBLE

VOXEL
SCHOOL

CENTRO UNIVERSITARIO DE ARTES DIGITALES

C. de los Vascos, 25, 28040 Madrid
Horario: de lunes a viernes de 08:30h a 21:30h

+34 911 805 570 | 911 668 882

orientacion@voxelschool.com
www.voxelschool.com

PLAYSTATION. TALENTS · TWIN PINES · hp · KRAKEN STUDIOS · ORCA STUDIOS · MIOPIA EFECTOS VISUALES · USER T38 POST PRODUCTION DESIGN · Deusto Universidad de Deusto

© Voxel School S.L. 2025. Todos los derechos reservados