



VOXEL
SCHOOL

CENTRO UNIVERSITARIO
DE ARTES DIGITALES

CENTRO ADSCRITO A:

 **Deusto**
Universidad de Deusto

GRADO UNIVERSITARIO OFICIAL EN
**COMPOSICIÓN,
POSTPRODUCCIÓN Y VFX**

4 AÑOS | 240 ECTS | PRESENCIAL | CAMPUS

Proyecto del alumno Óscar Mauricio Suárez

GRADO UNIVERSITARIO OFICIAL EN COMPOSICIÓN, POSTPRODUCCIÓN Y VFX

El Grado en Composición, Postproducción y Efectos Visuales de Voxel School te forma como artista digital especializado en VFX para cine, animación, videojuegos, televisión y experiencias interactivas.

Ante la gran demanda de esta especialidad dentro de las industrias creativas, consecuencia de los cambios que se están dando en la producción audiovisual, estudiando este grado dominarás los conocimientos técnicos, tecnológicos y productivos más actuales enfocados a la edición, composición e integración de efectos visuales utilizados en la práctica profesional.



TOP 3
MUNDIAL EN
**VISUAL EFFECTS
PRODUCTION EXCELLENCE**



*Entre las 14 mejores escuelas de artes
digitales del mundo*

VOXEL SCHOOL

Bienvenidos al mejor Centro Universitario en habla hispana.

Únete a la comunidad hispanohablante de artistas digitales de referencia y haz destacar tu trabajo gracias a nuestro profesorado formado por los mejores artistas de las principales compañías del entertainment del mundo y la calidad de nuestros programas formativos.



VOXEL
SCHOOL

CENTRO UNIVERSITARIO
DE ARTES DIGITALES

CENTRO ADSCRITO A

Deusto
Universidades de Deusto



VOXEL
SCHOOL

CENTRO UNIVERSITARIO
DE ARTES DIGITALES

CENTRO ADSCRITO A



Deusto
Universidad de Deusto

UNIVERSIDAD DE DEUSTO

Voxel School, como centro adscrito a la Universidad de Deusto, forma parte de una de las universidades más prestigiosas de España, con más de 135 años de historia y proyección internacional.

La Universidad de Deusto ha sido siempre referente por su modelo educativo, centrado en la persona y en el desarrollo integral de cada estudiante. Su tradición pedagógica, junto a la innovación y la excelencia académica, brinda a los alumnos un entorno de calidad y prestigio reconocido dentro y fuera de España.

Gracias a esta adscripción, Voxel School une la solidez académica de Deusto con un enfoque práctico e industrial, ofreciendo titulaciones oficiales de alto reconocimiento y una formación que abre puertas a nivel nacional e internacional.

En definitiva, formar parte de Deusto permite a nuestros estudiantes combinar formación técnica y creativa con una comunidad global, una red de contactos única y un respaldo académico de alto prestigio.



VOXEL
SCHOOL

CENTRO UNIVERSITARIO
DE ARTES DIGITALES

CENTRO ADSCRITO A



Deusto
Universidad de Deusto

¿POR QUÉ ESTUDIAR EN VOXEL SCHOOL?

La visión de la escuela se basa en ofrecer **un nuevo enfoque sobre la educación universitaria** artística en el marco de la Economía Digital.

Junto a un amplio equipo de **profesionales involucrados en la docencia e investigadores vinculados a la universidad**, los alumnos pueden formar parte de **proyectos profesionales reales** que Voxel School pone en marcha **junto a empresas de primer nivel** gracias a su modelo **Industry Labs** a través del que ya se han realizado ya importantes **producciones de videojuegos, animación y VFX** a nivel internacional con la participación de empresas y estudiantes.

Es además, un **centro universitario adscrito** a la centenaria y prestigiosa **Universidad de Deusto**, con campus en Bilbao y San Sebastián y sedes en Vitoria y Madrid.



VOXEL
SCHOOL

CENTRO UNIVERSITARIO
DE ARTES DIGITALES

CENTRO ADSCRITO A

Deusto
Universidad de Deusto

10 AÑOS CREANDO INDUSTRIA

Durante los últimos 10 años, nuestro objetivo ha sido inspirar, formar y conectar a la próxima generación de artistas digitales con la industria, proporcionándoles una educación innovadora.

2016

Voxel school
abre sus
puertas

2017

Centro Oficial
PlayStation
Talents

2018

Nuevos
Másteres

2019

Másteres
Avanzados
Videojuegos AAA

2022

Nuevo campus y
lanzamiento de
nuevos grados

2021

Top 50 de las
mejores escuelas
del mundo

2020

Adaptación a los
nuevos tiempos

2023

Top 14 de las
mejores escuelas
del mundo

2024

Programas de
mentorship
profesional

2025

Internacionalización
de la escuela
en Japón

2026

¡Descúbrelo
con nosotros!

4 AÑOS | 240 ECTS | 60 PLAZAS

MODALIDAD PRESENCIAL

Conviértete en un experto conocedor de los procesos para crear o manipular imágenes fuera de la realidad

SOFTWARE DEL GRADO

Autodesk Maya
ZBrush
Houdini
Arnold Render
Redshift
Shotgrid
Capture Reality
Agisoft Delightner
Nuke / Nuke Studio
Davinci Resolve
Unreal Engine
Substance Painter

SALIDAS PROFESIONALES

VFX Artist
3D Generalist
Surfacing Artist
Rigging Artist
Color Grading Artist
CFX Artist
Compositing Artist
Keyer Artist
Matchmove Artist
Finishing Artist

¡Échale un vistazo al trabajo de nuestros alumnos!

PLAY REEL →

Obtén un título Oficial Universitario

 **Deusto**
Universidad de Deusto



 **AUTODESK**
Authorized Training Center

SEMESTRE 1 **CURSO 1**

FUNDAMENTOS DE LA CREATIVIDAD

Aprenderás los fundamentos de los procesos creativos y cómo generar ideas de forma ordenada y práctica mediante distintos métodos y estrategias.

DIBUJO ARTÍSTICO

Representarás la realidad con dibujo, dominando técnicas y forma para expresar ideas en 2D.

TRATAMIENTO DIGITAL DE IMÁGENES

Participarás en proyectos gráficos haciendo uso de aplicaciones y herramientas basadas en gráficos rasterizados y vectoriales.

TEORÍA DEL COLOR

Explorarás el lenguaje del color, su uso, combinaciones y efectos para lograr una expresión visual adecuada.

INTRODUCCIÓN A LOS EFECTOS VISUALES

Dominarás tecnologías y motores gráficos para crear efectos visuales en tiempo real, desde los más simples hasta los más complejos.

SEMESTRE 2 **CURSO 1**

FOTOGRAFÍA

Asentarás los fundamentos de la imagen fotográfica introduciéndote en el manejo de las herramientas y técnicas fotográficas digitales.

FUNDAMENTOS DEL DISEÑO 3D

Aprenderás a proyectar los elementos tridimensionales, utilizando herramientas y tecnologías profesionales de modelado 3D.

HISTORIA Y CULTURA VISUAL

Estudiarás la creación y el diseño en medios audiovisuales y su papel en la comunicación y las industrias culturales.

LABORATORIO DE PROYECTOS I: DISEÑO EFECTOS VISUALES

Realizarás un proyecto visual básico aplicando herramientas y metodologías de gestión en todas las fases: planificación, producción y evaluación final.

SEMESTRE 1 **CURSO 2**

DISEÑO VECTORIAL

Conoce como diseñar y desarrollar proyectos gráficos haciendo uso de aplicaciones y herramientas basadas en gráficos vectoriales.

MARKETING DIGITAL Y COMUNICACIÓN APLICADA

Aprenderás marketing digital y a crear estrategias para productos creativos desde la idea hasta su producción.

DISEÑO 3D I

Te adentrarás en el diseño 3D creando objetos y espacios, aprendiendo a aplicar atributos, iluminar escenas y entender su uso en animación 3D.

DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA, ILUMINACIÓN Y COMPOSICIÓN

Estudiarás la iluminación desde su valor narrativo y estético, así como técnicas, exposición, color y composición en el espacio fílmico y audiovisual.

NARRATIVA VISUAL Y GUION GRÁFICO

Manejarás las herramientas conceptuales y técnicas necesarias para la previsualización narrativa mediante el storyboard.

SEMESTRE 1 **CURSO 2**

ESCULTURA DIGITAL

Iniciarás en el modelado y la escultura digital 3D, usando herramientas actuales para crear modelos orgánicos de alta poligonización con técnicas inspiradas en la escultura tradicional.

ILUMINACIÓN Y MATERIALES EN TIEMPO REAL

Te capacitarás para representar superficies, texturas y luces en 3D, ajustando color y efectos en tiempo real con motores gráficos y herramientas de renderizado.

LABORATORIO DE PROYECTOS II: COMPOSICIÓN EFECTOS VISUALES CINE Y VÍDEO

Crearás una pieza visual en tiempo real aplicando conocimientos de VFX, dirección y gestión de proyectos, trabajo en equipo y estructura del sector audiovisual.

FORMACIÓN ÉTICA, HUMANA Y EN OPCIONES DE LA PERSONA I

Orientación centrada en el respeto a los Derechos Humanos, valores de paz, igualdad y solidaridad, con foco en los Objetivos de Desarrollo Sostenible 2030.

SEMESTRE 1 **CURSO 3**

COMPOSICIÓN Y POSTPRODUCCIÓN I

Aprenderás a usar programas de composición por nodos, organizar materiales, manejar formatos y aplicar técnicas de montaje para comunicar mensajes efectivos.

VFX: PARTÍCULAS Y DINÁMICAS

Dominarás la creación de efectos visuales con partículas así como los diferentes sistemas físicos de fracturas y colisiones manejando los diferentes softwares profesionales necesarios.

VFX: EFECTOS VOLUMÉTRICOS

Crearás efectos volumétricos como humos, nieblas o similares manejando diferentes softwares profesionales.

ANIMACIÓN 3D Y RIGGING

Dominarás la animación por esqueletos aplicando anatomía, física y principios de animación para controlar y deformar personajes u objetos con precisión técnica y artística.

LENGUAJE AUDIOVISUAL Y CINEMATOGRAFÍA

Comprenderás la narrativa audiovisual y crearás planos, movimientos de cámara y recursos narrativos, además de montar escenas con iluminación, sonido y dirección artística.

SEMESTRE 1 **CURSO 3**

FORMACIÓN ÉTICA, HUMANA Y EN OPCIONES DE LA PERSONA II

Orientación centrada en el respeto a los Derechos Humanos, valores de paz, igualdad y solidaridad, con foco en los Objetivos de Desarrollo Sostenible 2030.

COMPOSICIÓN Y POSTPRODUCCIÓN II

Dominarás los flujos de trabajo en producción virtual, gestionando iluminación, composición y renderizado en tiempo real dentro de sets de grabación virtual.

VFX EN TIEMPO REAL

Usarás tecnología y motores gráficos para crear efectos visuales en tiempo real, desde partículas simples hasta complejos efectos volumétricos.

LABORATORIO DE PROYECTOS III: COMPOSICIÓN EFECTOS VISUALES ENTORNO INTERACTIVO

Desarrollarás un proyecto de producción virtual en tiempo real, aplicando técnicas y gestión de recursos, además de aprender sobre financiación, propiedad intelectual y derechos.

SEMESTRE 1 **CURSO 4**

OPTATIVA 1. DISEÑO DE PRODUCCIÓN

Conocerás el rol del departamento de Producción en la creación audiovisual, desde la gestión y elaboración hasta la distribución final.

OPTATIVA 2. VFX AVANZADOS

Avanzarás en el desarrollo y composición de VFX como la creación de sistemas complejos atmosféricos, creación de multitudes y manejo de fluidos complejos.

OPTATIVA 3. PREPRODUCCIÓN Y DESARROLLO VISUAL APLICADO

Conocerás a fondo los procesos para la visualización de ideas y la preproducción artística de proyectos gráficos.

OPTATIVA 4. DISEÑO 3D II

Profundizarás en modelado 3D, aprendiendo a crear personajes orgánicos, entornos modulares y superficies sólidas, combinando conceptos técnicos y artísticos avanzados.

SEMESTRE 1 **CURSO 4**

OPTATIVA 5. TÉCNICAS AVANZADAS DE DISEÑO 3D

Aprenderás técnicas avanzadas de creación y animación de ropa y telas en 3D, usando simulación física para patronaje y tejidos, además de diseñar sistemas de pelo con sus propiedades y animaciones.

OPTATIVA 6. EFECTOS VISUALES APLICADOS A LA ANIMACIÓN

Interiorizarás los fundamentos de los efectos visuales que generan animación secundaria en un proyecto de animación.

OPTATIVA 7. MODELADO Y TEXTURIZADO AVANZADOS DE OBJETOS Y ESCENARIOS

Abordarás técnicas avanzadas para crear escenarios 3D y elementos ambientales, integrándolos en producciones y gestionando la carga computacional necesaria para su procesamiento eficiente.

OPTATIVA 8. MOTION GRAPHICS

Sabrás cómo aplicar esta técnica a unas necesidades específicas definidas en un briefing con el objetivo de desarrollar una propuesta y una solución gráfica usando métodos y herramientas profesionales.

SEMESTRE 2 **CURSO 4**

ÉTICA CÍVICA Y PROFESIONAL

La asignatura de ética cívica armoniza la práctica profesional con la dinámica de la sociedad civil; con el conjunto de derechos y valores humanos, y con el logro del bien común.

PRÁCTICAS EN EMPRESA/ FORMACIÓN PARA EL EMPLEO

Realizarás tus prácticas en un entorno laboral real donde aplicarás todos los contenidos teóricos y técnicos adquiridos a lo largo de tu formación.

TRABAJO FIN DE GRADO

Como fin de tus estudios tendrás que presentar un trabajo original, autónomo y personal cuya elaboración podrá ser individual o coordinada y que realizarás bajo la orientación de una tutora o tutor.



Proyecto del alumno Miguel Lorenzo

ESTE GRADO ES PARA TI SI...

Buscas perfeccionar sus habilidades y avanzar profesionalmente como technical artist de VFX.

Deseas especializarte en la producción de VFX tras completar tu formación.

Eres un artista del entretenimiento en cine, TV, videojuegos u otros medios.

Eres autodidacta con experiencia que busca estudios y oportunidades profesionales.



Proyecto del alumno Germán Zayas Cabrera



VOXEL *Life!*

UNA COMUNIDAD DE ARTISTAS PARA ARTISTAS

En Voxel School realizamos de manera constante **actividades relacionadas** con las áreas de **3D y videojuegos, cine y publicidad y diseño e ilustración.**

Se trata de **eventos inspiradores** en los que participan empresas, artistas de reconocido prestigio y los profesionales con más talento.

VOXEL SCHOOL DEJA SU HUELLA EN LA NIEVE

*De la mano de **MIOPIA FX**, nuestros alumnos participaron durante sus prácticas en la postproducción y los VFX de la película “**La Sociedad de la Nieve**” de J. A. Bayona*

ALUMNI DE VOXEL SCHOOL

· LORENA GUZMÁN RIVAS · IVÁN ALEXIS REYES REINA · VÍCTOR RODRÍGUEZ LÓPEZ ·
· ALBA CARVAJAL MIGALLÓN · MIKELE LÓPEZ DE LA HOZ · CARLOS RODRÍGUEZ HERNÁNDEZ ·
· BLANCA CAMUÑAS LÓPEZ · JUAN RAMÓN MARTÍNEZ BOADO ·

EL IMPACTO DE UNA COMUNIDAD DE ALUMNI DE MÁS DE 5000 ARTISTAS EN LA INDUSTRIA

SKYDANCE
ANIMATION

PlayStation®

Electronic Arts

xrealitySTUDIOS
ART IN VISUAL EFFECTS

mercurysteam

ILLUSORIUM

UBISOFT

Ánima
kitchent



BAMBU PRODUCCIONES

SOCIALPOINT

INETUM

GRUPO NGN INC.

KLANG GAMES

GRUPO 5 ACCION Y GESTION

SOCIAL

RODEO FX

MCAFFEE

FUNCOM

ELAMEDIA ESTUDIOS

CORPORALABS

SIENA EDUCACION

ALIGHT SOLUTIONS

BKOOL

AMOVENS

SUPERHEROES AMS

FHECOR

EOS ENERGY

GAME HOUSE

ARMADILLO AMARILLO

PROMINEO STUDIOS

TEATRO CERVANTES

ZITRO GAMES

LOTOARCHILAB

ARSCADE

ONE MAN STUDIO

ONYX STUDIO

NEXXYO LABS

INFINIGON GAMES

ALKIMIA INTERACTIVE

PRAENARIS

JALEO PR

GROWUP STUDIO

DARDO STUDIOS

ROOM 8 STUDIO

ACCENTURE ESPAÑA

GLOBANT

OUTRIGHT GAMES

PRODIGIOSO VOLCAN

AIM SPORT

GAYA STUDIOS

PLAYWIND GAMES

GALLEON STUDIOS

FEDEROPTICOS

REBEL WOLVES

MAYENCE IBERICA

NACON

BE FOOTBALL

PLAYGROUND GAMES

TEAM FROM EARTH

3DMA STUDIOS

MONKEY

DIGITALTWIN TECHNOLOGY

GMBH

LUCID GAMES LTD

JYAMMA GAMES

MONDO DISCO

NUBIKA DIGITAL

ALIVE VFX

DIGITAL LEGENDS

ENTERTAINMENT

NIEKO

LURTIS AI

SOEDESCO

GAMELOFT

BIG TOYS

WEEWOO

DIGITAL COALITION 3D

NUBIKA DIGITAL

PLAYWIND GAMES

MOON ACTIVE

BE FOOTBALL

LEROY MERLIN

PARTNERS DE LA INDUSTRIA

Prestigiosas organizaciones de la industria del creative media&entertainment están involucradas en el exitoso ecosistema de Voxel School para potenciar la integración de nuestros alumnos en el entorno profesional, lo que les permite colaborar en proyectos reales de la industria.



Electronic Arts



ILLUSORIUM



ITOOSOFT

t a n g o °



EL GUIRÍ STUDIOS



ORCA STUDIOS

SKYDANCE ANIMATION

UN LUGAR EN EL QUE CADA RINCÓN VIBRA CON CREATIVIDAD

*Únete a uno de los clubes organizados por y para alumnos
dedicados a la ilustración, juegos de mesa y rol y al
visionado de películas/cortos para su posterior debate.*



CLUB DIBUJO



CLUB ROL



CINEFORUM

UNA INDUSTRIA MUNDIAL UN CENTRO FORMATIVO QUE MIRA AL MUNDO

Convenios internacionales Erasmus durante el primer semestre del 4º curso.

ESTADOS UNIDOS

HOLANDA

BULGARIA

REINO UNIDO

DINAMARCA

ESPAÑA

FRANCIA

SINGAPUR

REPÚBLICA CHECA

CANADÁ

SUECIA

ESLOVENIA

AUSTRALIA

ALEMANIA

NORUEGA

BÉLGICA

NUEVA ZELANDA

JAPÓN

SUIZA



VOXEL
SCHOOL

CENTRO UNIVERSITARIO
DE ARTES DIGITALES

CONVENIO ADSCRITO A:

Deusto

UNIVERSIDAD DE DEUSTO

SEMANAS INMERSIVAS

Participamos en proyectos colaborativos con organizaciones y compañías de distintos países, brindando a los estudiantes la posibilidad de viajar a las instalaciones de empresas asociadas y de gran relevancia en el sector.



TOKIO



CALIFORNIA



CANADÁ

¡ASÍ FUE NUESTRO VIAJE A JAPÓN!

Nuestros alumnos de 1º y 2º tuvieron la oportunidad de visitar las sedes de algunas de las empresas más influyentes del país nipón.

PIE

dhv

WACHAJACK

TCA

KASSEN



CREA LO IMPOSIBLE



VOXEL
S C H O O L

CENTRO UNIVERSITARIO DE ARTES DIGITALES

C. de los Vascos, 25, 28040 Madrid

Horario: de lunes a viernes de 08:30h a 21:30h

+34 911 805 570 | 911 668 882

orientacion@voxelschool.com

www.voxelschool.com

