

# MÁSTER EN CONCEPT ART



Los estudiantes del máster tienen la posibilidad de realizar prácticas extracurriculares en el aclamado estudio japonés **WACHAJACK**

## WACHAJACK



Trabajo de la alumna Sara González Sace Finalista en The Rookies - Rookie of the Year 2023

# MÁSTER EN CONCEPT ART

Especialízate en diseño, preproducción visual y dirección artística de proyectos digitales. Durante el máster, dominarás técnicas de dibujo y pintura digital con software profesional, e incorporarás herramientas 3D para optimizar la producción.

Participarás en un taller de proyectos donde podrás crear tu portfolio y colaborar en una propuesta colectiva con proyección en ferias y festivales del sector.

Podrás aplicar tus habilidades en áreas como videojuegos, cine (animación e imagen real), series, publicidad y comunicación visual.



**TOP 15**  
MUNDIAL EN  
**CONCEPT ART &  
ILLUSTRATION**

Proyecto de la alumna María Lapayese

 VOXEL  
SCHOOL | CENTRO UNIVERSITARIO  
DE ARTES DIGITALES



*Entre las 14 mejores escuelas de artes  
digitales del mundo*

# VOXEL SCHOOL

Bienvenidos al mejor Centro Universitario en habla hispana.

Únete a la comunidad hispanohablante de artistas digitales de referencia y haz destacar tu trabajo gracias a nuestro profesorado formado por los mejores artistas de las principales compañías del entertainment del mundo y la calidad de nuestros programas formativos.



**10 MESES | 600 HORAS | 3H AL DÍA**

MODALIDAD PRESENCIAL O SEMIPRESENCIAL



***Explora y domina el arte de dar vida a ideas visuales, desarrollando talentos técnicos y artísticos para crear mundos y personajes en la preproducción de videojuegos, cine y campañas publicitarias***

## **SOFTWARE DEL CURSO**

- Adobe Photoshop
- Clip Studio Paint PRO
- ZBrush
- Autodesk Maya
- Substance Suite
- Unreal Engine

## **SALIDAS PROFESIONALES**

- Character designer
- Concept Artist
- Environment & Props Designer
- Color Artist
- Visual Development Artist
- Storyboard Artist

¡Échale un vistazo al trabajo de nuestros alumnos!

**PLAY REEL** →



**AUTODESK**  
Authorized Training Center

## MÓDULO 1

# DIBUJO PARA PRODUCCIONES DIGITALES

### DIBUJO ANATÓMICO: DISEÑO DE PERSONAJES

Aprende anatomía humana y dibujo gestual para representar con precisión personajes antropomorfos en contextos visuales.

### DIBUJO ZOOLOGICO: DISEÑO DE CRIATURAS

Estudia anatomía animal para diseñar criaturas realistas, explorando distintas propuestas conceptuales y morfológicas.

### DIBUJO Y PERSPECTIVA: DISEÑO DE OBJETOS Y ESCENARIOS

Crea escenarios, vehículos y objetos 3D aplicando principios de perspectiva lineal y fundamentos geométricos sólidos.

### DIBUJO Y GUIÓN GRÁFICO: STORYBOARDING

Diseña guiones gráficos que visualicen historias, flujos de información y procesos con coherencia narrativa y visual.

**MÓDULO 2**

# **TEORÍA DEL COLOR E ILUMINACIÓN DIGITAL**

## **COLOR Y COMPOSICIÓN FOTORREALISTA**

Aplica técnicas de color digital y pintura integrada con fotografía para lograr acabados fotorrealistas en tus composiciones.

## **COLOR Y COMPOSICIÓN ESTILIZADA**

Usa técnicas basadas en percepción y propiedades del color para lograr estéticas estilizadas mediante color digital.

## **ILUMINACIÓN Y RENDER**

Finaliza imágenes digitales combinando conocimientos previos y el uso de motores de render potentes del sector.

## **PINTURA Y TEXTURIZADO 3D**

Aprende pintura digital combinando dibujo, fotografía y color para crear imágenes de calidad sobre modelos tridimensionales.

## MÓDULO 3

# ESCULTURA Y MODELADO PARA PRODUCCIONES DIGITALES

### FUNDAMENTOS Y TÉCNICAS ESCULTÓRICAS TRADICIONALES

Esculpe personajes y criaturas en arcilla polimérica aplicando fundamentos de forma, volumen y espacio.

### ESCULTURA DIGITAL: PERSONAJES Y CRIATURAS

Modela en 3D personajes y criaturas con herramientas profesionales, desarrollando formas orgánicas detalladas.

### MODELADO DIGITAL: ESCENARIOS Y OBJETOS

Diseña escenarios y objetos digitales aplicando metodologías actuales de modelado 3D en entornos profesionales.

## MÓDULO 4

# TALLER DE PROYECTOS

### PROYECTO DE GRUPO

Participa en proyectos reales de videojuegos, animación o VFX, colaborando con distintos equipos como en la industria.

### PORTFOLIO

Crea un proyecto artístico libre como portfolio, con apoyo docente continuo y estándares profesionales de calidad visual



# WACHAJACK

## PRÁCTICAS EXTRACURRICULARES EN WACHAJACK

Los estudiantes del máster en **Concept Art** tienen la posibilidad de realizar prácticas extracurriculares en el aclamado estudio japonés WACHAJACK, reconocido internacionalmente por sus trabajos en **Final Fantasy VII Remake** o **Resident Evil: Infinite Darkness**.

El centro acoge un laboratorio con los artistas del estudio **WACHAJACK** a través del cual los alumnos podrán llegar a ser seleccionados, según las necesidades del estudio, **para participar en sus producciones y proyectos.**



Proyecto de la alumna Irene Novoa

## ESTE MÁSTER ES PARA TI SI...

Buscas perfeccionar sus habilidades y avanzar profesionalmente como ilustrador.

Deseas especializarte en ilustración tras completar tu formación.

Eres un artista del entretenimiento en cine, TV, videojuegos u otros medios.

Eres autodidacta con experiencia que busca estudios y oportunidades profesionales.



Proyecto del alumno Pablo Rivera

# VUESTRO ÉXITO ES NUESTRO ORGULLO

Únete a una comunidad de artistas formados en nuestras aulas que hoy son referentes de la industria e inspiran a las nuevas generaciones



**SPELLBOUND**

**MARCO ROMERO MOLERO**

LAYOUT ARTIST

SKYDANCE ANIMATION



**CALL OF DUTY<sup>®</sup>  
VANGUARD**

**ALICIA PINTO**

CONCEPT ARTIST

31ST UNION



**LORDS OF THE FALLEN**

**ADRIÁN DONO**

FREELANCE CONCEPT ARTIST

2K GAMES | EIDOS MONTRÉAL | HEXWORKS | EPIC GAMES

# CREA LO IMPOSIBLE



VOXEL  
SCHOOL

CENTRO UNIVERSITARIO DE ARTES DIGITALES

C. de los Vascos, 25, 28040 Madrid  
Horario: de lunes a viernes de 08:30h a 21:30h

+34 911 805 570 | 911 668 882

[orientacion@voxelschool.com](mailto:orientacion@voxelschool.com)  
[www.voxelschool.com](http://www.voxelschool.com)

